



universidade de aveiro

Licenciatura em Educação Básica – 3ºano

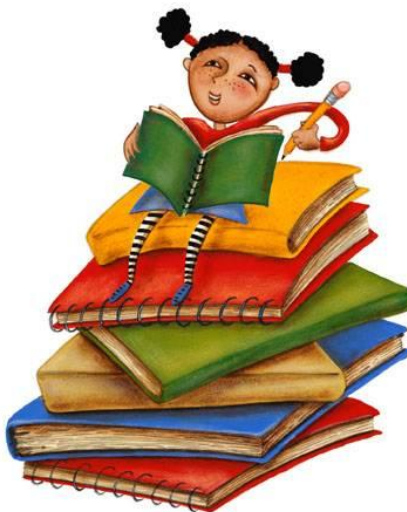
TIC e Educação Básica

Departamento de Educação

Grupo: Tictendo

Ano Letivo: 2011/2012

# TIC no Processo de Aprendizagem da Leitura e da Escrita



## Entrada

O professor começa a usar ferramentas de tecnologia para oferecer conteúdo curricular para os alunos.



## Adoção

O professor ensina os alunos no uso convencional e processual de ferramentas de tecnologia.



## Adaptação

O professor facilita os alunos na exploração e independentemente, utilizando ferramentas de tecnologia.



## Infusão

O professor fornece a conexão de aprendizagem e os alunos escolhem as ferramentas de tecnologia para alcançar o resultado.



## Transformação

O professor incorpora o uso inovador das ferramentas de tecnologia. Ferramentas tecnológicas são usadas para facilitar as atividades de ordem superior de aprendizagem que podem não ter sido possíveis com o uso de tecnologia.



## Ativo

Os alunos são ativamente engajados em usar a tecnologia como uma ferramenta ao invés de receber passivamente as informações de tecnologia.



Informação recebida passivamente

[Mais...](#)



Uso convencional, processual de ferramentas

[Mais...](#)



Uso independente convencional de ferramentas; alguma escolha do estudante e exploração

[Mais...](#)



Escolha de ferramentas e regular, uso de autor dirigida

[Mais...](#)



O uso extensivo e não convencional de ferramentas

[Mais...](#)

## Collaborative

Os alunos utilizam ferramentas de tecnologia para colaborar com os outros ao invés de trabalhar individualmente em todas as momentos.



Uso individual do aluno de ferramentas

[Mais...](#)



Utilização de ferramentas de colaboração em formas convencionais.

[Mais...](#)



Utilização de ferramentas de colaboração; alguma escolha do estudante e exploração

[Mais...](#)



Escolha de ferramentas e uso regular de colaboração

[Mais...](#)



Colaboração com os pares e aos recursos fora do manuseio que não são passíveis com a tecnologia

[Mais...](#)

## Construtivo

Os alunos utilizam ferramentas de tecnologia para ligar novas informações ao seu conhecimento prévio, em vez de receber informações passivamente.



Informação entregue aos estudantes

[Mais...](#)



Uso, guiado convencional para construção do conhecimento

[Mais...](#)



Uso independente de construção de conhecimentos; alguma escolha do estudante e exploração

[Mais...](#)



Escolha e uso regular de construção de conhecimento

[Mais...](#)



O uso extensivo e não convencional de ferramentas de tecnologia para construir conhecimento

[Mais...](#)

## Autêntico

Os alunos utilizam ferramentas de tecnologia de vincular as atividades de aprendizagem para o mundo além da definição de instrução ao invés de trabalhar em tarefas descontextualizadas.



Uso sem relação com o mundo fora do ambiente instrucional

[Mais...](#)



Utilização guiada em atividades com algum contexto significativo

[Mais...](#)



Uso independente em atividades ligadas à vida dos alunos; alguma escolha do estudante e exploração

[Mais...](#)



Escolha de ferramentas e uso regular de atividades significativas

[Mais...](#)



Uso inovador para as atividades de ordem superior de aprendizagem em um contexto local ou global

[Mais...](#)

## Meta Realizado

Os alunos utilizam ferramentas de tecnologia para estabelecer metas, planejar atividades, monitorar o progresso, e avaliar os resultados ao invés de simplesmente completar tarefas sem reflexão.



Direção dada, a monitorização tarefa passiva/progresso

[Mais...](#)



Uso convencional e processual de ferramentas para planejar e monitorar

[Mais...](#)



Uso intencional de ferramentas para planejar e monitorar; alguma escolha do estudante e exploração

[Mais...](#)



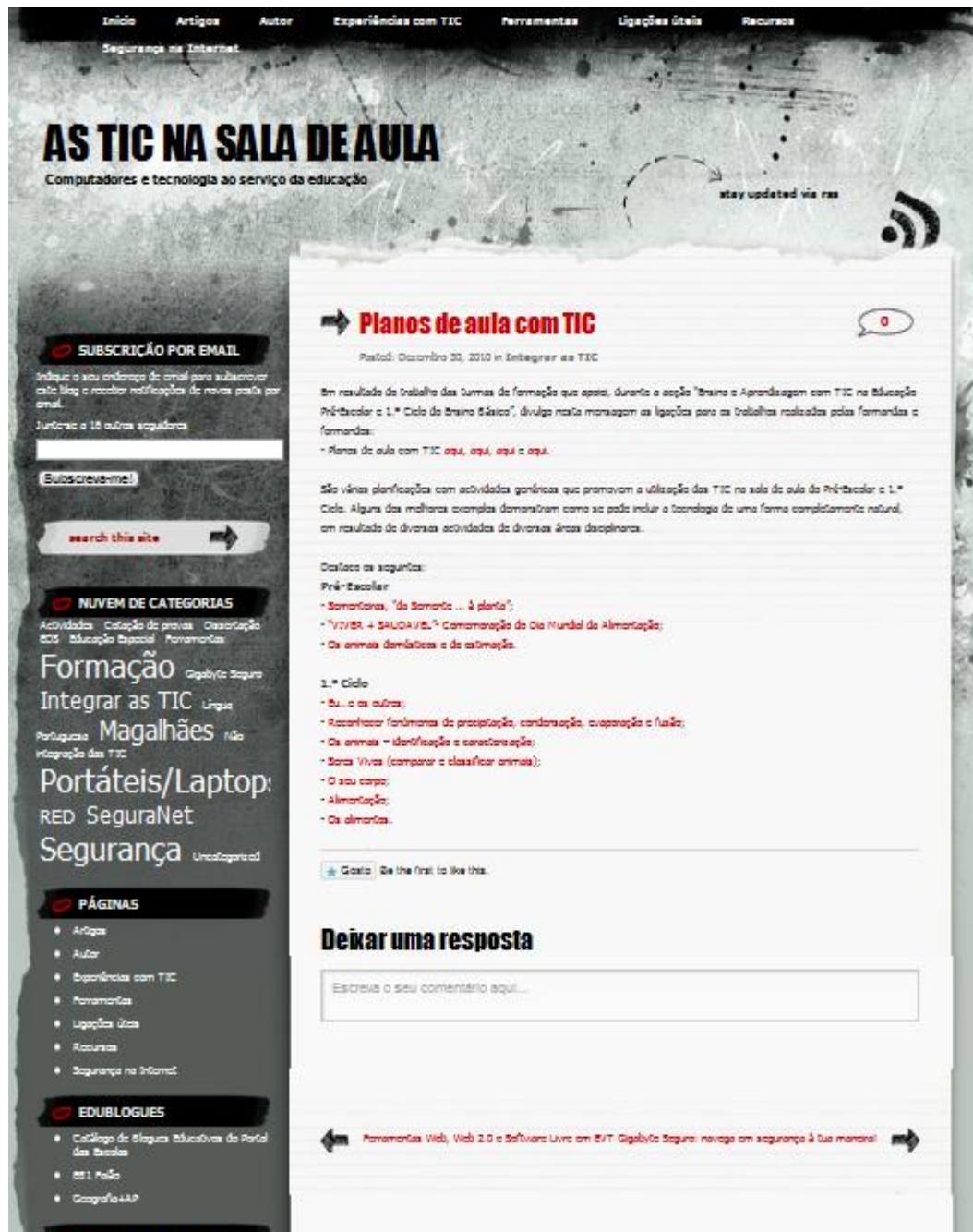
Utilização flexível e transparente de ferramentas para planejar e monitorar

[Mais...](#)



Utilização para extensa e maior de ferramentas para planejar e monitorar

[Mais...](#)



- É um site de Hugo Monteiro (<http://ictinclassroom.wordpress.com/2010/12/30/planos-de-aula-com-tic/>);

- Apresenta Planificações que resultaram de uma formação, na qual escolhemos duas que estão mais relacionadas com o nosso tema.



[illegible]

Forneada: Paula Alexandra Carvalho Reis  
Ação: Enrolar e Apertar a tampa com TFC 2



<p>1. <b>Prezentare</b></p>	<p>2. <b>Introducere</b></p>	<p>3. <b>Conținut</b></p>	<p>4. <b>Concluzii</b></p>	<p>5. <b>Referințe</b></p>	<p>6. <b>Alte informații</b></p>	<p>7. <b>Alte informații</b></p>
<p>1.1. <b>Prezentare</b></p> <p>1.2. <b>Introducere</b></p> <p>1.3. <b>Conținut</b></p> <p>1.4. <b>Concluzii</b></p> <p>1.5. <b>Referințe</b></p> <p>1.6. <b>Alte informații</b></p> <p>1.7. <b>Alte informații</b></p>	<p>2.1. <b>Prezentare</b></p> <p>2.2. <b>Introducere</b></p> <p>2.3. <b>Conținut</b></p> <p>2.4. <b>Concluzii</b></p> <p>2.5. <b>Referințe</b></p> <p>2.6. <b>Alte informații</b></p> <p>2.7. <b>Alte informații</b></p>	<p>3.1. <b>Prezentare</b></p> <p>3.2. <b>Introducere</b></p> <p>3.3. <b>Conținut</b></p> <p>3.4. <b>Concluzii</b></p> <p>3.5. <b>Referințe</b></p> <p>3.6. <b>Alte informații</b></p> <p>3.7. <b>Alte informații</b></p>	<p>4.1. <b>Prezentare</b></p> <p>4.2. <b>Introducere</b></p> <p>4.3. <b>Conținut</b></p> <p>4.4. <b>Concluzii</b></p> <p>4.5. <b>Referințe</b></p> <p>4.6. <b>Alte informații</b></p> <p>4.7. <b>Alte informații</b></p>	<p>5.1. <b>Prezentare</b></p> <p>5.2. <b>Introducere</b></p> <p>5.3. <b>Conținut</b></p> <p>5.4. <b>Concluzii</b></p> <p>5.5. <b>Referințe</b></p> <p>5.6. <b>Alte informații</b></p> <p>5.7. <b>Alte informații</b></p>	<p>6.1. <b>Prezentare</b></p> <p>6.2. <b>Introducere</b></p> <p>6.3. <b>Conținut</b></p> <p>6.4. <b>Concluzii</b></p> <p>6.5. <b>Referințe</b></p> <p>6.6. <b>Alte informații</b></p> <p>6.7. <b>Alte informații</b></p>	<p>7.1. <b>Prezentare</b></p> <p>7.2. <b>Introducere</b></p> <p>7.3. <b>Conținut</b></p> <p>7.4. <b>Concluzii</b></p> <p>7.5. <b>Referințe</b></p> <p>7.6. <b>Alte informații</b></p> <p>7.7. <b>Alte informații</b></p>

Forneada: Paula Alexandra Carvalho Reis  
 Nota: Envia e Apendizagem com TIC 3

(<https://docs.google.com/file/d/0BxSRJiQ9YfoSODQyZmEwNTQtODE5OC00MwQ5LWI4Y2EtOTViZTZiY2VhZGE0/edit?pli=1>)

[illegible]

Descrição das atividades com recurso à TIC	
Introdução teórica	<p>Pré-atividade de leitura <u>Grande de Fátima</u>, utilizada em vídeo-projeção;</p> <p>Revisão da aula teórica por meio de slides em apresentação de leitura (Word);</p> <p>Tempo-resumo das leituras através da aula (R2) encerrando a 1ª intervenção Hágaguer;</p> <p>Introdução das leituras resumidas de R2 e R3.</p>
Teoria teórica	<p>Leitura de 4 textos em simultâneo, projetados na apresentação de leitura (Word);</p> <p>Os textos de R2 e R3 em apresentação de leitura (Word);</p> <p>Fausto e o registo de alguns subtipos de problemas nos textos encerrando a 2ª intervenção de Fausto e o registo.</p> <p>Começo das leituras nos grupos de leitura de 4 membros (Fausto e o registo).</p>
Quarta-feira	<p>Pré-atividade de leitura <u>Grande de Fátima</u>, utilizada em vídeo-projeção;</p> <p>Revisão das leituras de R2 e R3 em apresentação de leitura (Word);</p> <p>Começo das leituras de R2 e R3 em apresentação de leitura (Word);</p> <p>Introdução de R2 e R3 em apresentação de leitura (Word);</p>
Quinta-feira	<p>Revisão das leituras de R2 e R3 em apresentação de leitura (Word);</p> <p>Começo das leituras de R2 e R3 em apresentação de leitura (Word);</p> <p>Introdução de R2 e R3 em apresentação de leitura (Word);</p>

- Esta planificação enquadra-se dentro da matriz "Active Entry"

4º Ano

Tema/ Conteúdos : O seu corpo  
os ossos  
os músculos

#### Competências Essenciais

Reconhecer a existência dos ossos e a sua função (suporte e protecção)

Reconhecer a existência dos músculos e a sua função (movimento, suporte...)

#### Competências Transversais

Promover actividades que contribuam para pesquisa

Identificar as finalidades da tarefa a executar

Prestar atenção a situações e problemas, manifestando envolvimento e curiosidade em todos os aspectos do seu desenvolvimento e resolução

Utilizar orientações de trabalho propostas: tomada de notas; memorização; comparação de diferentes situações

Transformar informação oral e escrita em conhecimento

	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
<b>Actividades</b>	- Observação de imagens, em livros da corpo humano, sobre os ossos e os músculos.  - Apresentação de um Power Point.	- Discussão em grande grupo sobre os resultados obtidos.  - Montagem de um esqueleto (Expressão Plástica)	- Os alunos responderão (em grupo) na oralidade e na escrita, a questões sobre o tema em estudo.	- Realização em grupo, de um diálogo entre o esqueleto e os músculos. (Língua Portuguesa) - Função individual do diálogo. (Expressão plástica)	- Compilação em pastas, de todos os trabalhos realizados ao longo da semana, sobre o esqueleto e os músculos.
<b>Metodologia / Estratégia</b>	- Os alunos pesquisam em grupo, no computador Magalhães, na parte da Dicionário que este traz, sobre estes dois assuntos.  - Não tirar notas sobre os temas em estudo.	- Ida à internet, em grupo (se meados da aula anterior), ao Google; - Procura de informação e de imagens sobre os ossos e músculos; - Copiar as imagens para o Word; - Verificar se os resultados são todos iguais, o que varia e o que descobriam de novo. - Fotos do esqueleto que realizaram.	- Utilização de um CD, do livro de Estudo do Meio que traz questões sobre o tema; - Ida ao youtube (para verem um vídeo ( para crianças) , no computador da sala, sobre o esqueleto e músculos( cada grupo observa um vídeo e fala sobre o que observou).	- Escrita do diálogo elaborado em Word. - Digitalização dos desenhos dos alunos, no Scanner. - Passagem das fotos da montagem do esqueleto, da máquina fotográfica, para o computador - Criar um álbum de fotos no Pictas (com os desenhos e o esqueleto).	- Publicação dos trabalhos de pesquisa, os textos colectivos e as fotos dos trabalhos elaborados, no blogue da turma (elaborado anteriormente).
<b>Materiais</b>	Livros Computador Magalhães/ Papel Caneta, lápis	Internet Papel Impressora Máquina fotográfica digital	CD Internet	Papel, lápis Computador, Scanner Máquina fotográfica Internet	Computador Internet
<b>Avaliação</b>	Questões que incentivem a existir na aula o debate/observação directa	Observação directa: Interesse pelos trabalhos desenvolvidos	Observação directa Ficha de trabalho	Observação directa: como utilizaram as tecnologias da informação e da comunicação (TIC) em actividades de pesquisa, escrita, trabalho de grupo e em projectos.	

A Formadora: Mª de Lourdes da Conceição Trindade

14 de Outubro de 2010

(<https://docs.google.com/file/d/0B9KDMK3lybIXZDkwNDlkZjItMzMmMi00MWE5LWIyNTQtMzliNGFIZWEzMzQz/edit?pli=1>)

- Esta planificação enquadra-se dentro da matriz "Collaborative Adaptation" .

- É uma planificação de uma aula de português em que a professora projeta uma história, faz uma pesquisa com os alunos na internet e por fim uma apresentação em PowerPoint.
- Esta planificação de Paulo Dias enquadra-se na matriz em "Active Entry".

## PLANO DE AULA

### Língua Portuguesa

#### 1. Conteúdos programáticos

##### Comunicação oral

- Comunicar oralmente, com progressiva autonomia e clareza.
- Saber ouvir.
- Desenvolver a capacidade de retenção da informação oral.

##### Comunicação escrita

- Desenvolver o gosto pela leitura e pela escrita.
- Escrever um texto narrativo.

#### 2. Objectivos

- Fomentar a criatividade.
- Desenvolver a compreensão e a comunicação oral.
- Expressar-se oralmente de forma clara.
- Apreender a mensagem de uma história.
- Desenvolver competências de leitura e de escrita.
- Desenvolver a compreensão global do texto.

#### 3. Sumário

- Apresentação da história "Elmer", em PowerPoint.
- Diálogo sobre a capa e material do livro.
- Exploração ideológica e vocabular.
- Realização de uma ficha de trabalho.

#### 4. Estratégias / Recursos

- Partimos do trabalho de pesquisa na "internet" sobre os elefantes, realizada na sala de aula.
- Um aluno fará a descrição oral da imagem para que os outros alunos possam realizar a representação mental e, naturalmente, cheguem à descoberta do animal.
- De seguida, apresentar-se-á o livro que contém a história do "Elmer".
- Exploração das informações da capa e contracapa do livro.
- Exploração táctil e visual do livro.
- Leitura, feita pelo professor, em voz alta, da história "Elmer", acompanhada com a passagem de imagens em PowerPoint.
- Reconto da história, em grupo, para assegurar que compreenderam o enredo da mesma.
- Realização de uma ficha de trabalho em suporte digital que inclui a construção de um texto narrativo.

## Viajar para aprender: implicações e potencialidades das TIC no desenvolvimento da literacia<sup>1</sup>

**Clara Ferrão Tavares**

Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Santarém  
CIDTFF da Universidade de Aveiro  
CEDICLEC-Université de Saint Étienne

### Palavras-chave

Literacia digital, leitura electrónica, zona potencial de desenvolvimento, inteligência colectiva.

### Resumo

Este artigo tem como finalidade mostrar algumas implicações das TIC na aula de língua portuguesa, no 1.º ciclo do ensino básico. Num primeiro momento, apresentam-se justificações para a presença de um módulo sobre as TIC integrado no *Programa Nacional de Ensino do Português* (PNEP), destinado aos professores. Define-se o conceito de literacia digital e, em seguida, procura caracterizar-se o processo de leitura electrónica, com a proposta de algumas actividades pedagógicas. Por último, aborda-se a dimensão comunicativa da literacia digital em relação com os dispositivos de partilha do conhecimento.

### Introdução

«Magalhães» chegou às escolas, a banda larga chegou a muitas escolas, muitas salas foram equipadas com computadores, projectores, quadros interactivos multimédia... A disponibilização das tecnologias constitui, efectivamente, o primeiro passo para que todos os cidadãos possam aceder à informação. A questão a que importa dar resposta, a partir deste momento, é a seguinte: e agora... que usos vai a Escola fazer

- Este arquivo permite-nos explorar um determinado assunto de forma a adquirirem ou a complementarem novos conhecimentos (<http://www.exedrajournal.com/docs/02/06-ClaraFerrao.pdf>).
- Dentro da matriz também poder-se-á enquadrar na “Entry Constructive”

- Este documento leva-nos de encontro à autonomia das crianças.
- Este arquivo esta relacionado com a matriz “Infusion Authentic”.

## Os putos também fazem filmes?

Maria do Rosário Rodrigues

Escola Superior de Educação - Instituto Politécnico de Setúbal

João Grácio

EB1/JI do Afonsoeiro, Montijo

### Resumo

Este artigo analisa a metodologia de ensino e aprendizagem adoptada numa sala de 3º e 4º ano de 1.º Ciclo de Ensino Básico (CEB) e a inclusão das tecnologias nesse contexto. O professor optou por uma metodologia de carácter construtivista, centrada no trabalho dos alunos e na exposição do seu trabalho aos colegas e à crítica do grande grupo. Em todas as fases do trabalho se registou a presença das tecnologias que se constituíram como uma ferramenta de suporte à aprendizagem dos alunos mas, cuja utilização, proporcionou também o desenvolvimento de competências de utilização das próprias tecnologias. O desenvolvimento destas competências tem cada vez mais importância, não só pela presença das tecnologias no quotidiano do século XXI e pela importância que podem ter nas profissões futuras destes alunos, mas também pelo valor que lhes atribuem as recentes metas de aprendizagem publicadas pelo Ministério da Educação.

### Palavras-chave

TIC, Tecnologias, 1.º ciclo de ensino básico, Multimédia, Aprendizagem

### Abstract

This article intends to analyse the teaching and learning methodology adopted in a 3rd and 4th grade classroom (1.º Ciclo) and the use of technologies involved. The teacher has chosen a constructivist methodology approach centralized on the students' work and its presentation to their colleagues' appreciation and critique.



- Este site permite ser explorado de várias formas.
- Na matriz também poder-se-á enquadrar em várias entradas tais como: na “Active Entry” e “Active Adaptation”.



 **História do Dia**

**Ontem** **Hoje** **Amanhã**

**Era para ser** **Aqui não volto** **O leão e o mosquito**

**25 de Junho**



1.º

<http://www.historiadodia.pt/pt/index.aspx>

**INSTITUTO CAMÕES PORTUGAL**

Entrada Aprender Começar Ensinar Traduzir Ensino a distância

**APRENDER**

Bem-vindos à área Aprender do Centro Virtual Camões! Nesta área encontra recursos que apoiarão a aprendizagem de português nas suas várias vertentes: falar, ouvir, ler e, brevemente, escrever. Explore também a secção brincar, onde disponibilizamos jogos para aprender português de forma lúdica. Os recursos estão organizados em três níveis de dificuldade.

**Recursos**

**a brincar** - Aprenda português de forma lúdica, com os jogos que disponibilizamos, organizados em temas e em três níveis de dificuldade. Explore o Jogo da Lusofonia o Jogo da Força, o Jogo da Glória ou os tradicionais Jogos Lexicais, entre tantos outros.

**a ler** - Treine a sua leitura, através dos textos e exercícios que encontra nesta secção. Inicial: "Pequenos textos" Intermediário: "Contos e outras narrativas" Avançado: "Histórias virtuais" Para os mais novos: "Era uma vez...", um Rei" e "A Aventura dos Descobrimientos"

**a ouvir** - Treine a sua compreensão oral, através dos recursos desta secção. Inicial: "Tem bom ouvido?" Intermediário: "Em situação" Avançado: "Reconstruir e sequenciar" Para os mais novos: "Era uma vez... um Rei" e "A Aventura dos Descobrimientos" Para os mais velhos: "Maratona d'Os Lusíadas"

**a falar** - Desenvolva a competência de falar português. Inicial: Consulte o guia de conversação, com tradução em inglês e francês. Intermediário: Revêja episódios seleccionados do programa da RTP "Cuidado com a Língua!", com Diogo Infante. Avançado: Conheça o nosso "Curso de Pronúncia do Português Europeu", da autoria de Maria Helena Mira Mateus.

2.º

<http://cvc.insituto-camoes.pt/aprender-portugues.html>

## Plano de aula - TIC leitura & Lazer

Plano de aula: TIC Leitura & Lazer - 4º Bimestre 2010

Estrutura Curricular

Modalidade / Nível de Ensino

Componente Curricular

Tema

Ensino Fundamental Inicial

Ética

Uso responsável da internet

Ensino Fundamental Inicial

Língua Portuguesa

Língua escrita: prática de produção de textos com utilização do computador

Ensino Fundamental Inicial

Língua Portuguesa

Língua escrita: prática de leitura on-line

Dados da Aula

O que o aluno poderá aprender com esta aula

- Navegar na internet e descobrir a sua importância na aprendizagem e na formação do cidadão e também os perigos que existem
- Compreender o uso da internet com responsabilidade
- Fazer leitura online, utilizando sites educativos
- Produzir textos utilizando o computador

Duração das atividades

Aproximadamente 110 minutos – 03 atividades – 20 minutos para explicações e vídeos, 50 minutos para leitura lazer e 40 para produção textual

Conhecimentos prévios trabalhados pelo professor com o aluno

Noções básicas de utilização do computador e internet.

Estratégias e recursos da aula

A aula está estruturada em três momentos, mas apresenta possibilidades de ampliar as atividades, a seguir algumas sugestões:

3.º -

<http://ativchictics.blogspot.pt/2010/11/plano-de-aula-tic-leitura-lazer.html>

- Além do site anterior existe mais três sites que se encontram na matriz, na entrada da “Active Entry” e “Active Adaptation”.

# Trabalho Elaborado por:

- Bárbara Pinto
- Cátia Sousa
- Joana Pereira
- Márcia Santos



Grupo: Ticteando